

報刊/網站名稱：學好啲

日期：2024 年 10 月 25 日(星期五)



學校現場 | 95 校網順德聯誼總會梁潔華小學致力發展音樂
資助基層學生學樂器 管弦樂團統籌方 Sir 分享 5 個樂器考級
小貼士

2024 年 10 月 25 日學校現場

31#95 校網, 將軍澳小學, 順德聯誼總會梁潔華小學

位於將軍澳的津校順德聯誼總會梁潔華小學的弦樂團，近年活躍於學界音樂比賽，獲得了不少獎項，包括參與由音樂事務處舉辦的「2024 香港青年音樂 演」並屢獲銀獎；同時弦樂團亦有參與由香港學校音樂及朗誦協會舉辦的「香港學校音樂節」，最近兩年亦獲得銀獎。



▲順德聯誼總會梁潔華小學的管弦樂團，近年獲獎無數。

順德聯誼總會梁潔華小學校長尹少琴表示，校方積極鼓勵家長支持子女學習一種樂器，並特意於 8 月新生輔導日，安排導師即場演奏，並讓新生體驗樂器。校方每年均會投放約二十多萬元在管弦樂團的運作上，本學年亦投放了二十五萬元資助。她表示，校方推出廉價的小一弦樂興趣班，讓小一學生參加，每堂收費低至 78 元，其餘開支由校方資助，務求以低廉價錢讓學生接觸樂器。校方會按學生在樂器上的技術差異和能力，拆分為大組、小組或個人教學，至小三或小四讓有興趣的學生加入管弦樂團預備班。



▲順德聯誼總會梁潔華小學校長尹少琴

尹校長認為，學習樂器能訓練學生的專注力，學習樂器技能、觀看指揮、聆聽節拍、學習做人態度、與人合作的精神等；加入管弦樂團更能提升學生的成就感和對樂團的歸屬感。部分學生更以升讀設有管弦樂團的第一組別中學為目標，加倍努力讀書，努力練習小提琴，最終成績明顯進步，成功入讀心儀中學。她認為，校方的管弦樂團得以順利組成，全靠 1998 年聘請了方志強老師（方 Sir）擔任管弦樂團統籌，多年來致力用心發展樂團。

方志強老師（方 Sir）於 1989 年畢業於柏立基教育學院畢業，當時擁有英國皇家音樂學院八級樂理及五級鋼琴，並到學校展開其教學工作，除教學外，還在學校負責管理樂團工作，其後，他於 1993 年至 1998 年完成香港中文大學兼讀學士學位課程，取得文學士。方 SIR 於 1998 年起加入順

德聯誼總會梁潔華小學工作，為學校籌組樂團，至今負責學校管弦樂團的管理和統籌工作。



▲左起：葉穎喬，方 Sir，羅凱晴，黃梓濤。

方 Sir 初到順德聯誼總會梁潔華小學工作，由零開始先為學校組織一個僅得十二至十三名學生成員的合奏組，當時只得兩種樂器，就是小提琴和大提琴，慢慢擴展，今時今日校內成立的管弦樂團，已有七十多名學生成員，集齊弦樂器、木管樂器、銅管樂器，以及敲擊樂器「管弦樂器四大家族」。

為進一步提升音樂造詣和資歷，方 Sir 早於 2008 年至 2010 年完成香港中文大學音樂文學碩士課程，接觸多了不同種類的樂器，更於 2010 年至 2013 年短短三年多的時間，考獲英國皇家音樂學院多種樂器五級甚至八級水平，希望方便自己管理和統籌管弦樂團，包括他花了九個月時間考獲八級小提琴(2011 年)；花了一個半月考獲八級中提琴(2013 年)；花了九個月考獲八級長號(2012 年)；花了十二天考獲五級大提琴(2012 年)；以及花了一個半月考獲五級薩克斯風(2013 年)。他的樂器考級速度相當驚人。



▲方 Sir（右）正耐心教授順德聯誼總會梁潔華小學的管弦樂團。

方 Sir 坦言，只有長號、鋼琴、小提琴和中提琴等樂器，他是正式跟老師學過的，其餘的樂器如薩克斯風、大提琴等均是靠自學考級，可謂無師自通。他說「有基本睇樂譜和操作樂器的能力，就可以自學」，他認為要統籌和管理小學的管弦樂團，需要基本認識如何彈奏每種樂器，「小學生還是年紀小，當有學生唔識彈個別樂器，我都要教到佢和幫到佢」。

出身自基層家庭的方 Sir，就讀中二時，因其所屬中學開設樂團，他才首度有機會接觸樂器，他憶述「想當年，每月要畀二十元學費學小提琴，十元供琴，之後入讀柏立基教育學院，計劃教音樂科，就必須學鋼琴」。長大成人後，也希望能讓更多基層小朋友有機會接觸和學習樂器。



▲順德聯誼總會梁潔華小學的管弦樂團平日在校內進行練習。

坊間有部分家長為了幫子女鋪路，以便加入小學管弦樂團，會預先安排子女在坊間學習樂器，但方 Sir 坦言，校方每年投放大量資源在管弦樂團上，入讀該校小一的學生可選擇以廉價報名參加學校的樂器興趣班，毋需任何樂器底子，而學校亦會借出樂器讓學生在家練習，有經濟需要的家庭更可申請資助計劃，以確保任何基層學生都有機會接觸樂器。

他認為，小朋友學習音樂有很多好處，包括學習堅持、樂器的技術、訓練專注力、建立自信心，以及享受一起合奏的樂趣等。他強調，小朋友學習樂器的成功之道是堅持，將練習成為習慣，並專注地練習，而練習是需要正確的方法，每個成功的個案均需要家長的支持。當部分小朋友在學習樂器過程中想放棄，他認為，家長可給予一些獎勵，並陪伴練習，「我自己學習樂器都會遇到困難的關卡，不明白為何拉得不好……有些學生學了兩堂樂器嫌辛苦便想放棄……」他建議，家長此時可陪伴練習，以試考級或學習一年，作為目標。他直言，擁有音樂天賦，只是加速到達樂器目標或考級的時間，只要持之以恆，是否擁有音樂天賦，也可透過練習成功到達目標。



方 Sir 說，最感人的事，莫過於是每次管弦樂團練習時，校方均能看到樂團學生家長對樂團的肯定和支持。還記得一位學生入學初時，在學習上面對不少困難，其父當時說只希望他能拿起鼓棍打鼓，便心滿意足，但他最後卻成為樂團中的小提琴手，他進步的過程，令方 SIR 相當感動。而令方 SIR 最難忘的，是每年的畢業生管弦樂團演奏表演，「音樂能帶給我們很多回憶，當樂團學生小學畢業後，升上中學或投身社會工作，仍能保持對音樂的喜愛，並將音樂變成生活的樂趣，真是十分難得」。

就讀小六的葉穎喬，目前是順德聯誼總會梁潔華小學管弦樂團大提琴手，她坦言，入讀梁潔華小學後才首次有機會接觸樂器，小一時參加低音大提琴興趣班，小二轉為學大提琴。她表示，為免辜負整隊管弦樂團，她每日堅持練大提琴一小時，「依家已變成興趣，得閒時想彈奏大提琴，放鬆時也想彈奏大提琴，未來希望在音樂上發展」。就讀小六的羅凱晴，是順德

聯誼總會梁潔華小學管弦樂團中提琴手，她亦是從小一開始才接觸小提琴，其後獲挑選發展中提琴，「我每天都練習小提琴，中提琴就返學校練」。另外，就讀小六的小提琴手黃梓濤更已考獲小提琴八級，他每晚十時練小提琴，並計劃未來於音樂範疇發展。

子女學樂器考級小貼士：

1. 有系統地練習樂器，將練習變成習慣。
2. 專注地練習
3. 資訊發達，在網絡上參考樂器教學影片或演奏影片，從中學習。
4. 可自行跟隨網上伴奏練習。
5. 家長陪伴並鼓勵練習。

以上多項小貼士，均需要家長支持。

順德聯誼總會梁潔華小學

S.T.F.A. Leung Kit Wah Primary School

校網編號：95 (西貢區)

地址：新界將軍澳貿泰路二號

電話：26233628

網址：<http://www.lkw.edu.hk>

圖片及資料來源：學校提供。

原文網址：

<https://gostudy.hk/30029/%e5%ad%b8%e6%a0%a1%e7%8f%be%e5%a0%b4/%e5%ad%b8%e6%a0%a1%e7%8f%be%e5%a0%b4-95%e6%a0%a1%e7%b6%b2%e9%a0%86%e5%be%b7%e8%81%af%e8%aa%bc%e7%b8%bd%e6%9c%83%e6%a2%81%e6%bd%94%e8%8f%af%e5%b0%8f%e5%ad%b8%e8%87%b4%e5%8a%9b%e7%99%bc%e5%b1%95/>